

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Uporabniška izkušnja
Course title:	User Experience

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Poslovna informatika, magistrski študijski program druge stopnje	-	Prvi ali drugi	Drugi ali tretji
Business informatics, second cycle Masters Study Programme	-	First or second	Second or third

Vrsta predmeta / Course type	Izbirni / Elective
Univerzitetna koda predmeta / University course code:	4-PI-MAG-IP-UI-2022-05-27

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	-	45	-	-	75	5

Nosilec predmeta / Lecturer:	Doc. dr. Urška Fric
------------------------------	---------------------

Jeziki / Languages:	Predavanja / Lectures:	Slovenski, angleški / Slovene, English
	Vaje / Tutorial:	Slovenski, angleški / Slovene, English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Ni posebnih pogojev.	Prerequisits: No special conditions.
--	---

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
<ul style="list-style-type: none"> Uvod v uporabniško izkušnjo in oblikovanje uporabniške izkušnje. Življenjski cikel uporabniške izkušnje. Človeški dejavniki in uporabniška izkušnja. Terenske metode. Tehnike za analiziranje nalog uporabnikov, njihova znanja, komunikacija ter primeri uporabe. Tehnike za oblikovalske aktivnosti. Profiliranje uporabnikov. Personae. Kreiranje uporabniških zahtev. Scenariji uporabniških nalog in aktivnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> Introduction to User Experience and User Experience Design. The User Experience Lifecycle. Human Factors and the User Experience. Field Methods. Techniques for analysing user tasks, knowledge, communications and situations of use. Techniques for design process activities. User profiling. Personas. Usability requirements development. Task scenarios. Relevant behavioural theories and personas.

- Vedenjske teorije in persone.
- Oblikovanje uporabniške izkušnje. Načrtovanje interakcije. Skiciranje uporabniškega vmesnika.
- Prototipiranje za uporabniško izkušnjo. Tehnike prototipiranja. Prototipiranje na papir. Prototipiranje s programskimi orodji.
- Uporabniško usmerjeno oblikovanje vmesnikov.
- Uporabniška izkušnja za mobilne naprave.
- Internacionalizacija in uporabniška izkušnja.
- Merjenje uporabniške izkušnje. Tehnike ocenjevanja uporabniške izkušnje.

- Designing the User Experience. Interaction Design. Sketching the User Interface.
- Prototyping for the User Experience. Interface Prototyping Techniques. Paper Prototyping. Prototyping with Software Toolkits.
- User-Centred Interface Design.
- User Experience for Mobile Devices.
- Internationalization and the User Experience.
- Measuring the User Experience. User Experience Testing Techniques.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Branson, S. (2020). *User Experience: Modern Skills of a Successful Software Developer*. Los Angeles, Independently Published.
- Hartson, R. and Pyla, P. (2019). *The UX Book: Agile UX Design for a Quality User Experience*. San Francisco, Elsevier Science and Technology.
- Allanwood, G. and Beare, P. (2019). *User Experience Design. A Practical Introduction*. London, Bloomsbury Publishing PLC.
- Blokdyk, G. (2018). *Persona (User Experience): Meet any Challenge*. South Carolina. CreateSpace.
- Nunnally, B. and Farkas, D. (2017). *UX Research. Practical Techniques for Designing better Products*. Beijing, Boston, Farnham, Sebastopol, Tokyo. O'Reilly.
- Szabo, P. W. (2017). *User Experience Mapping*. Birmingham, Packt Publishing Limited.

Cilji in kompetence:

Spološne kompetence:

- Sposobnost pridobivanja, selekcije, ocenjevanja in umeščanja novih informacij in zmožnost njihove interpretacije za reševanje poslovnih problemov.
- Sposobnost iskanja virov in pridobivanja podatkov za transformacijo poslovanja.
- Uspodbujenost za poslovno komuniciranje in skupinsko delo.
- Sposobnost obvladovanja in pretvorbe realnega poslovnega problema v obliki lažje predstavljivega poslovnega modela.
- Sposobnost fleksibilne uporabe znanja v praksi.
- Prizadevanje za kakovost strokovnega dela skozi avtonomnost, samoiniciativnost, (samo)kritičnost,

Objectives and competences:

General competences:

- Obtain, select, evaluate and place new information and interpret them to solve business problems.
- Search for resources and obtain data for business transformation.
- Business communication and teamwork skills.
- Manage and transform a real-life business problem into a simplified visual representation.
- Flexibility in practical application of knowledge.
- Striving for high quality of professional work through autonomy.
- Critical thinking about the limitations of business data and its ethical use.

- (samo)refleksivnost in (samo)evalviranje.
- Kritično razmišjanje o omejitvah poslovnih podatkov in njihovi etični uporabi.

Predmetno-specifične kompetence:

- Analiza procesa oblikovanja uporabniške izkušnje.
- Analiza človeških dejavnikov, ki vplivajo na uporabniško izkušnjo.
- Sposobnost uporabe raziskovalnih metod in tehnik za identificiranje uporabnikov (person) ter njihovih potreb.
- Sposobnost načrtovanja uporabniškega vmesnika.
- Sposobnost uporabe tehnik za izdelavo prototipa uporabniške izkušnje na papirju in v programske orodjih.
- Sposobnost oblikovanja uporabniške izkušnje za mobilne naprave.
- Uporaba tehnik ocenjevanja uporabniške izkušnje.

Subject-specific competences:

- Analysis of the user experience design process.
- Analysis of the human factors that influence the user experience.
- Competence to use research methods and techniques to identify users (personas) and their needs.
- Competence to design the user interface.
- Competence to use techniques to prototype the user experience on paper and in software tools.
- Competence to design user experience for mobile devices.
- Usage of user experience evaluation techniques.

Predvideni študijski rezultati:

Študenti bodo zmožni:

- načrtovati uporabniški vmesnik za uporabnike, ki želijo opraviti svoje naloge učinkovito in enostavno;
- analizirati uporabniške zahteve, ki so potrebne za uporabniško načrtovanje;
- uporabljati tehnike za izdelavo produktov, ki so privlačni in enostavnji za uporabo.
- raziskati, analizirati in predstaviti ugotovitve glede uporabniške izkušnje s podajanjem priporočil;
- ovrednotiti pomen oblikovanja uporabniške izkušnje;
- vključiti uporabniško izkušnjo v življenjski cikel programske opreme;
- kvalitativno in kvantitativno oceniti uporabniški vmesnik, s pomočjo določanja in merjenja uporabniških zahtev;
- uporabiti metode in/ali programska orodja za izdelavo prototipov in izgradnjo hitrih prototipov;

Intended learning outcomes:

Students will be able to:

- design user interfaces for users seeking to efficiently and effortlessly complete their tasks.
- Analyze user requirements that guides user design;
- use common techniques for making a product usable and attractive.
- research, analyze, and present user experience findings and recommendations;
- evaluate user experience design; including user experience into integral part of the software life cycle;
- qualitative and quantitative evaluateusability of an interface by formulating and measuring usability requirement;
- incorporate user interface principles that guide the design of a user interface;
- use prototyping methods and/or program tools for designing prototypes and construct rapid prototypes;

<ul style="list-style-type: none"> • sodelovati v formativnem ocenjevanju uporabnosti in uporabiti rezultate za ponovno oblikovanje. 	<ul style="list-style-type: none"> • participate in formative usability evaluation and apply the results to redesign.
---	--

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja
- praktični prikazi
- predavanja iz prakse – gostujoči predavatelji
- obisk strokovnjakov
- praktične vaje

Learning and teaching methods:

- lectures
- demonstrations
- guest lecturers
- site visits
- practical work

Načini ocenjevanja:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

- projektna naloga.

Končna ocena se oblikuje na podlagi rezultata projektne naloge, ki vključuje oblikovanje projektne uporabniške izkušnje. Projekt vključuje tudi predstavitev projekta v okviru vaj – 'elevator pitch'.

Delež (v %) /
Weight (in %)

100

Assessment:

Type (examination, oral, coursework, project):

- project work

Assessment is formed as the result of UX project work, which also includes the presentation as a part of the laboratory work – elevator pitch.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- FRIC, Urška in TOMIĆ STARC, Nina. (2021). Computer-Implemented Inventions and Computer Programs – Status Quo in Slovenia and EU. *Informatica. An International Journal of Computing and Informatics*, vol. 45, no. 5.
- FRIC, Urška, TOMIĆ STARC, Nina, STRES, Špela, BLATNIK, Robert. (2021). Programska oprema in vprašanje nagrajevanja raziskovalcev. V: Stres, Špela (ur.). *Modrosti iz inovacijskega podpornega okolja v javnih raziskovalnih organizacijah za upravljalce inovacijskega sistema*. Ljubljana: Institut 'Jožef Stefan' et al.
- MODIC, Dolores, HAFNER, Ana, FRIC, Urška, STRES, Špela, PAL, Levin, JERŠE, Urša, LEBAN, Marijan, RAJH, Miha in STAMAĆ, Teja, SMERDU, Nina. (2021). Nekaj nasvetov za sodelovanje z gospodarstvom. V: Stres, Špela, Trobec, Marjeta, Premk, Robert. *Zaščita in trženje tehnologij za raziskovalce in podjetja: zbornik prispevkov partnerjev Konzorcija za prenos tehnologij iz JRO v gospodarstvo (KTT)*. Ljubljana: Institut 'Jožef Stefan' et al.
- FRIC, Urška, DŽAJIĆ URŠIČ, Erika in RONČEVIĆ, Borut. (2020). The Role of Computer Software Tools in Industrial Symbiotic Networks and the Examination of Sociocultural Factors. *Environmental Progress & Sustainable Energy*, vol. 39, no. 7.
- FRIC, Urška in RONČEVIĆ, Borut. (2019). Towards Transdisciplinary Research on Industrial Symbiosis Networks. *Journal of Engineering and Applied Sciences*, vol. 15, no. 17.

- FRIC, Urška, RONČEVIĆ, Borut. (2018). E-simbioza: Leading the Way to a Circular Economy through Industrial Symbiosis in Slovenia. *Socijalna ekologija: časopis za ekološku misao i sociografska istraživanja okoline*, vol. 27, no. 2.