

Fakulteta za informacijske študije v Novem mestu	PRAVILNIK O PRIZNAVANJU POMEMBNIH UMETNIŠKIH DEL V POSTOPKIH ZA IZVOLITEV V NAZIV NA FIŠ	Številka: SA-1052
		Stran: 1/5

Na podlagi 32. člena Statuta Fakultete za informacijske študije v Novem mestu (Uradni list RS, št. 51/21) in na podlagi Meril za izvolitev v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev in visokošolskih sodelavcev z dne 21.09.2021, je Senat FIŠ na svoji seji dne 29. 11. 2021 sprejel

P R A V I L N I K O PRIZNAVANJU POMEMBNIH UMETNIŠKIH DEL V POSTOPKIH ZA IZVOLITEV V NAZIV NA FAKULTETI ZA INFORMACIJSKE ŠTUDIJE V NOVEM MESTU

Splošna določila

1. člen

Priznanje pomembnih umetniških del je najvišji umetniški naziv, ki ga podeljuje Fakulteta za informacijske študije (v nadaljevanju FIŠ). Podeljuje se za umetniška področja, pri katerih je umetniška ustvarjalnost ključnega pomena.

Priznanje pomembnih umetniških del je v postopku za volitve v naziv enakovreden pogoj doktoratu znanosti in je pomembno za tista habilitacijska področja, pri katerih je tudi v izobraževalnem procesu umetniška ustvarjalnost ključnega pomena.

Subjekti v postopkih priznavanja (kandidat, član, mentor ipd.) so v nadaljnjem besedilu zapisani v moški slovnični obliki in veljajo enakovredno za oba spola.

2. člen

Priznanje pomembnih umetniških del je mogoče podeliti za stvaritve na področjih:

- glasbene ustvarjalnosti in poustvarjalnosti,
- filmske in televizijske umetnosti,
- slikarstva, kiparstva in grafike,
- vizualnih komunikacij,
- arhitekture, urbanizma, oblikovanja,
- industrijskega in unikatnega oblikovanja,
- videa, fotografije in novih umetniških praks.

3. člen

Priznanje pomembnih umetniških del je mogoče dobiti za umetniške stvaritve, ki so bile javno predstavljene.

Predmet obravnave so lahko:

- glasbeni ustvarjalni in poustvarjalni dosežki, ki so predstavljeni na koncertih, nosilcih zvoka, opernih in gledaliških odrih;
- stvaritve na področju gledališča, radija, filma in televizije (npr. dramska igra, umetniška besedila, gledališka režija, radijska režija, oblikovanje zvoka, filmska režija, balet in ples, koreografija, scenografija, kostumografija, filmska montaža,

Fakulteta za informatične študije v Novem mestu	PRAVILNIK O PRIZNAVANJU POMEMBNIH UMETNIŠKIH DEL V POSTOPKIH ZA IZVOLITEV V NAZIV NA FIŠ	Številka: SA-1052
		Stran: 2/5

televizijska montaža, filmska kamera, televizijska kamera, dramsko pisanje, oblikovanje luči, filmska scenaristika, televizijska scenaristika, maska, lutkarstvo, pantomima ipd.;

- samostojne in skupinske razstave, navzočnost v stalnih zbirkah muzejsko/galerijskih organizacij, javni spomeniki, monumentalne stenske slike, video dela, video instalacije in video interaktivni projekti, književne ilustracije, izdaja grafičnih map in grafična oprema, likovno izražanje na področju tekstilij in oblačil;
- izvedeni projekti, kot tudi idejni in natečajni projekti na področju arhitekture in urbanizma, krajinske arhitekture, arhitekturnega interiera, vizualnih komunikacij, industrijskega in unikatnega oblikovanja uporabnih predmetov ter oblikovanja tekstilij in oblačil, oblikovanja uporabnih predmetov in vidnih sporočil, oblikovanja tekstila in oblikovanja konstrukcij, priprava in izvedba javnih predstavitev na področju tekstilij in modnega oblikovanja;
- izvedeni konservatorski in restavratorski posegi na urbanističnih, arhitekturnih in krajinskih ansamblih, likovnih umetninah in sorodnih predmetih kulturne dediščine.

Skupinska umetniška stvaritev je lahko predmet obravnave le v primeru, ko je pri njenem nastanku jasno viden in prepoznaven delež kandidata, ki se poteguje za priznanje pomembnih umetniških del.

4. člen

Priznanje pomembnih umetniških del se lahko podeli za umetniške stvaritve, ki so izjemne glede na svojo:

- umetniško izvirnost in samoniklost,
- mojstrstvo pri obvladovanju izraznega medija,
- inovativnost in
- odmevnost v širšem mednarodnem prostoru.

Komisija FIŠ za podeljevanje priznanj pomembnih umetniških del

5. člen

Zaradi zagotavljanja enotnih meril odličnosti pri podeljevanju priznanja pomembnih umetniških del imenuje Senat FIŠ posebno komisijo.

Komisija ima tri člane iz vrst visokošolskih učiteljev z ustreznih področij z doktoratom znanosti ali priznanimi umetniškimi deli.

Mandat članov komisije je vezan na mandat senata .

Komisija za podeljevanje priznanj pomembnih umetniških del ima predsednika, ki ga na predlog dekana na začetku mandata izvolijo člani komisije.

Postopek za pridobitev priznanja pomembnih umetniških del

Izdaja: 01	Velja od: 30.11.2021	Pripravila: K. Krapež	Pregledal: kolegij vodstva	Sprejel: senat FIŠ
------------	----------------------	-----------------------	----------------------------	--------------------

Fakulteta za informatične študije v Novem mestu	PRAVILNIK O PRIZNAVANJU POMEMBNIH UMETNIŠKIH DEL V POSTOPKIH ZA IZVOLITEV V NAZIV NA FIŠ	Številka: SA-1052
		Stran: 3/5

6. člen

Postopek za pridobitev priznanja pomembnih umetniških del se začne na prošnjo kandidata, ki se želi na temelju priznanja pomembnih umetniških del habilitirati v naziv.

Prošnji mora kandidat priložiti dokazila o umetniških delih in njihovi javni predstavitvi, pri čemer mora posebej izpostaviti ter pisno predstaviti pet najpomembnejših umetniških del.

7. člen

Komisija FIŠ za podeljevanje priznanj pomembnih umetniških del imenuje v enem mesecu od vložitve prošnje najmanj tri poročevalce, ki ocenijo kakovost in raven umetniških del, ki jih je predložil kandidat. Poročevalci so lahko hkrati člani omenjene komisije.

8. člen

Vsak od poročevalcev v roku enega meseca od imenovanja izdela svojo oceno in jo v zapečateni ovojnici pošlje v dekanat FIŠ.

Ocena o umetniški usposobljenosti kandidata naj bo pripravljena z merili, ki jih določa 4. člen tega pravilnika in naj vsebuje:

- strukturirano in vsebinsko poglobljeno analizo in oceno kakovosti predloženih kandidatovih del,
- obrazloženo oceno pomena kandidatovega umetniškega opusa in
- jasno in nedvoumno izjavo o tem, ali kandidat izpolnjuje pogoje za podelitev priznanja za pomembna umetniška dela.

V primeru, da Komisija oceni, da ocena ni napisana v skladu z merili iz prejšnjega odstavka tega člena in je ni mogoče upoštevati v postopku, zaprosi za dopolnitev ocene ali pa oceno zavrne in imenuje novega poročevalca.

Ocena poročevalcev o umetniški usposobljenosti kandidata mora izraziti jasno stališče o kandidatovem delu, za kar poročevalec prevzema polno odgovornost.

Vsebina ocene je uradna skrivnost.

9. člen

Dekanat FIŠ v elektronski obliki posreduje celotno gradivo Komisiji FIŠ za podeljevanje priznanj pomembnih umetniških del.

Komisija v roku enega meseca na podlagi pridobljenih mnenj odloči o prošnji za priznanje pomembnih umetniških del in svojo odločitev posreduje senatu FIŠ.

10. člen

Izdaja: 01	Velja od: 30.11.2021	Pripravila: K. Krapež	Pregledal: kolegij vodstva	Sprejel: senat FIŠ
------------	----------------------	-----------------------	----------------------------	--------------------

Fakulteta za informativske študije v Novem mestu	PRAVILNIK O PRIZNAVANJU POMEMBNIH UMETNIŠKIH DEL V POSTOPKIH ZA IZVOLITEV V NAZIV NA FIŠ	Številka: SA-1052
		Stran: 4/5

Če komisija ugotovi, da so mnenja dveh ali več poročevalcev za oceno umetniških stvaritev, ki jih je predložil kandidat, negativna, sprejme sklep, da niso izpolnjeni pogoji za nadaljevanje postopka, ter o tem obvesti senat FIŠ.

11. člen

Če komisija na temelju ocen poročevalcev in po celoviti presoji predloženega gradiva ugotovi, da predstavljajo kandidatova dela izjemne umetniške dosežke, izda soglasje k izdaji priznanja o pomembnem umetniškem delu. O tem izda obrazložen sklep.

Komisija izda obrazložen sklep tudi v primeru, ko soglasje zavrne.

Komisija pošlje obrazložen sklep senatu FIŠ.

12. člen

Senat FIŠ po prejemu soglasja Komisije FIŠ za podeljevanje priznanj pomembnih umetniških del sprejme sklep, s katerim predlaga dekanu, da kandidatu podeli priznanje pomembnih umetniških del, oziroma sklep, s katerim prošnjo kandidata zavrne. Senat FIŠ mora sprejeti sklep najkasneje v enem mesecu po prejemu soglasja Komisije FIŠ za podeljevanje priznanj pomembnih umetniških del.

Če Komisija ni dala soglasja, senat FIŠ v enakem roku zavrne vlogo kandidata za podelitev priznanja pomembnih umetniških del.

Sklep mora biti obrazložen.

13. člen

Zoper sklep senata FIŠ, s katerim je bila prošnja kandidata za priznanje pomembnih umetniških del zavrnjena, ima kandidat v 15 dneh po prejemu pisnega odpravka sklepa pravico do ugovora na senat FIŠ.

Sklep senata FIŠ o ugovoru kandidata je dokončen.

14. člen

Priznanja pomembnih umetniških del podeljuje dekan FIŠ.

15. člen

Priznanje pomembnih umetniških del velja samo za zaproseno umetniško področje.

16. člen

Izdaja: 01	Velja od: 30.11.2021	Pripravila: K. Krapež	Pregledal: kolegij vodstva	Sprejel: senat FIŠ
------------	----------------------	-----------------------	----------------------------	--------------------

Fakulteta za informativske študije v Novem mestu	PRAVILNIK O PRIZNAVANJU POMEMBNIH UMETNIŠKIH DEL V POSTOPKIH ZA IZVOLITEV V NAZIV NA FIŠ	Številka: SA-1052
		Stran: 5/5

Kandidat lahko takoj po prejemu listine o priznanju pomembnih umetniških del le-to uporabi v habilitacijskem postopku.

Dekan do izdaje listine izda sklep, ki velja kot začasna listina do podelitve listine o priznanju pomembnih umetniških del, ki ga prejemnik priznanja lahko uporabi v habilitacijskem postopku.

17. člen

Ta pravilnik začne veljati po sprejetju in objavi na spletni strani FIŠ.

Predsednik Senata FIŠ