

|  |  |                      |
|--|--|----------------------|
| Fakulteta za<br>informatijske študije v<br>Novem mestu | <b>PRAVILNIK<br/>O PREIZKUSU UMETNIŠKE NADARJENOSTI<br/>V PRIMERU OMEJITVE VPISA</b> | Številka:<br>SA-1053 |
|  |  | Stran: 1/4           |

Na podlagi drugega odstavka 32. člena Statuta Fakultete za informacijske študije v Novem mestu (Uradni list RS, št. 51/21), je Senat FIŠ na svoji 31. seji, dne 14. 12. 2021 sprejel

## **PRAVILNIK O PREIZKUSU UMETNIŠKE NADARJENOSTI V PRIMERU OMEJITVE VPISA**

### **Splošna določila**

#### **1. člen**

S tem pravilnikom Fakulteta za informacijske študije v Novem mestu (FIŠ) opredeljuje vsebino in potek preizkusa umetniške nadarjenosti ter določa kriterije za presojo sposobnosti kandidatov za vpis na umetniški program prve stopnje **Uporabne avdiovizualne umetnosti** na FIŠ.

#### **2. člen**

Senat FIŠ imenuje Komisijo za preizkus umetniške nadarjenosti (v nadaljevanju: komisija), ki jo sestavljajo vsaj 3 visokošolski učitelji.

Komisija je pri svojem delu in ocenjevanju samostojna.

Komisija rezultate preizkusa takoj po zaključku ocenjevanja v pisni obliki odda v študentski referat FIŠ.

#### **3. člen**

Na program Uporabne avdiovizualne umetnosti se lahko vpišejo kandidati, ki izpolnjujejo pogoje določene z Razpisom za vpis na program 1. stopnje **Uporabne avdiovizualne umetnosti** na FIŠ in v primeru potrebe po omejitvi vpisa uspešno opravijo preizkus umetniške nadarjenosti.

#### **4. člen**

Preizkus umetniške nadarjenosti je sestavljen iz treh delov, od katerih je vsak predmet ocenjevanja.

Kandidat je na preizkusu umetniške nadarjenosti ocenjen s točkami v razponu do 100 točk. Najvišje število doseženih točk (maksimum) je 100. Najnižje število doseženih točk

|            |                      |  |                           |                    |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|
| Izdaja: 01 | Velja od: 15.12.2021 | Pripravili: K. Rojko,<br>B. Rodič, M.<br>Makarovič | Pregledal: kolegij dekana | Sprejel: senat FIŠ |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|

|   |  |                      |
|---|--|----------------------|
| Fakulteta za<br>informativne študije v<br>Novem mestu | <b>PRAVILNIK<br/>O PREIZKUSU UMETNIŠKE NADARJENOSTI<br/>V PRIMERU OMEJITVE VPISA</b> | Številka:<br>SA-1053 |
|   |  | Stran: 2/4           |

(minimum) na celotnem preizkusu umetniške nadarjenosti, s katerimi kandidat še uspešno opravi preizkus nadarjenosti, je 60 točk.

V pravilniku uporabljeni izrazi, zapisani v slovnični obliki moškega spola, so uporabljeni kot nevtralni in veljajo enakovredno za oba spola.

## Predmet ocenjevanja in točkovanje

### 5. člen

Pri preizkusu umetniške nadarjenosti za vpis v študijski program 1. stopnje **Uporabne avdio-vizualne umetnosti** so predmet ocenjevanja naslednje vsebine:

#### 1. Mapa z deli

Vsaj 10 del, ki izkazujejo kandidatov umetniški/oblikovalski interes (slikarska ali grafična dela, fotografije, izdelki s področja grafičnega oblikovanja, ilustracije, stripi, skicirka, plakati, avdio-vizualna dela, zvočni posnetki, dela interaktivnega oblikovanja in animacije so lahko na USB ključu oz. posredovana v elektronski obliki).

Mapa z deli, ki jo kandidat za vpis odda v referatu za študentske zadeve, je prvi del preizkusa nadarjenosti. Pozitivno ocenjena mapa je pogoj za pristop kandidata k drugemu in tretjemu delu preizkusa umetniške nadarjenosti.

FIŠ hrani oddane mape z deli kandidatov do 31.12. tekočega leta. Mape, ki jih kandidati do tega roka ne prevzamejo, FIŠ uniči.

Kriteriji za oceno: idejna zasnova, avdiovizualna razumljivost, kvaliteta izvedbe. Ocena mape je od 0 do 30 točk.

#### 2. Intervju

Kandidati v intervjuju oz. t. i. zagovoru odgovorijo na 3 do 5 vprašanj s področja splošnega poznavanja področja avdiovizualnih umetnosti.

Namen intervjuja je dobiti več informacij o pripravi mape z deli – o kandidatovem načinu snovanja s posebnim poudarkom na njegovi izvirnosti in ustvarjalnosti.

Ocena intervjuja je od 0 do 10 točk.

#### 3. Naloge

Navodila za naloge vsako leto sproti pripravijo nosilci obveznih predmetov na študijskem programu in jih v pisni obliki in s kratkimi navodili posredujejo kandidatom neposredno pred opravljanjem nalog. Termini opravljanja posamezne naloge se posredujejo kandidatom najmanj 15 dni vnaprej.

|            |                      |  |                           |                    |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|
| Izdaja: 01 | Velja od: 15.12.2021 | Pripravili: K. Rojko,<br>B. Rodič, M.<br>Makarovič | Pregledal: kolegij dekana | Sprejel: senat FIŠ |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|

|   |  |                      |
|---|--|----------------------|
| Fakulteta za<br>informativne študije v<br>Novem mestu | <b>PRAVILNIK<br/>O PREIZKUSU UMETNIŠKE NADARJENOSTI<br/>V PRIMERU OMEJITVE VPISA</b> | Številka:<br>SA-1053 |
|   |  | Stran: 3/4           |

Za izvedbo posameznih nalog morajo kandidati prinesiti s seboj potreben material, orodje in opremo v skladu z navodili. Za vsako nalogo je določen omejen čas. Prisotnost pri posameznih nalogah se vodi s podpisi kandidatov na listi prisotnosti.

V okviru tega dela preizkusa kandidati opravijo dve nalogi, in sicer:

- serijo fotografij prostorske kompozicije (3.1) in
- kratko video sekvenco (3.2).

### **3.1 Serija fotografij prostorske kompozicije**

Naloga: razvoj ideje in oblikovanje serije 10 fotografij prostorske kompozicije v specificiranem okolju in zagovor dela. Slediti je treba podanim navodilom za nalogo.

Okvirna vsebina naloge:

- ideja in priprava idejnega načrta fotografiranja,
- izbor in priprava opreme za fotografiranje,
- osvetlitev in posnetek fotografije,
- urejanje fotografije,
- predstavitev in zagovor dela.

Kriteriji za oceno: sposobnost konstruiranja vsebine, artikulacija ideje, jasnost sporočila, kreativnost in samostojnost, oblikovalska/fotografska kvaliteta, priprava dokumentacije (sistematičnost, preglednost, raba strokovne terminologije), usklajenost med načrtom in realizacijo, zagovor dela.

Ocena naloge je od 0 do 30 točk.

### **3.2 Kratka video sekvenca**

Naloga: na izbrano temo je potrebno izdelati in urediti video sekvenco, ki mora vsebovati vsaj tri kadre, vsaj en avtorski AV posnetek, vsaj en tuji posnetek, dostopen na spletu, zvočno podlago oz. efekte (avtorsko ali tujo) in vsaj eno sliko. Slediti je treba podanim navodilom za nalogo. Del naloge je tudi zagovor dela.

Okvirna vsebina naloge:

- izdelava kratkega sinopsisa ali scenarija,
- izdelava idejnega načrta snemanja,
- izbor in priprava opreme za video snemanje,
- osvetlitev in snemanje,
- izbira in priprava dodatnega AV gradiva (zvočni in video posnetki, slike),
- montiranje in urejanje AV posnetka,
- predstavitev in zagovor dela.

Kriteriji za oceno: idejna zasnova, kreativnost in samostojnost, kvaliteta izdelka (natančnost, tehnična izvedba, estetska oblikovanost), priprava dokumentacije

|            |                      |  |                           |                    |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|
| Izdaja: 01 | Velja od: 15.12.2021 | Pripravili: K. Rojko,<br>B. Rodič, M.<br>Makarovič | Pregledal: kolegij dekana | Sprejel: senat FIŠ |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|

|  |  |                      |
|--|--|----------------------|
| Fakulteta za<br>informativske študije v<br>Novem mestu | <b>PRAVILNIK<br/>O PREIZKUSU UMETNIŠKE NADARJENOSTI<br/>V PRIMERU OMEJITVE VPISA</b> | Številka:<br>SA-1053 |
|  |  | Stran: 4/4           |

(sistematičnost, preglednost, raba strokovne terminologije), usklajenost med načrtom in realizacijo, zagovor dela.

Ocena naloge je od 0 do 30 točk.

### **6. člen**

Ta pravilnik začne veljati po sprejetju in objavi na spletni strani FIŠ.

Predsednik Senata FIŠ  
Red. prof. dr. Matej Makarovič

|            |                      |  |                           |                    |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|
| Izdaja: 01 | Velja od: 15.12.2021 | Pripravili: K. Rojko,<br>B. Rodič, M.<br>Makarovič | Pregledal: kolegij dekana | Sprejel: senat FIŠ |
|------------|----------------------|--|---------------------------|--------------------|